
BILAN FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ENVIRONNEMENT - 2021



www.festival-fredd.fr

SOMMAIRE

Présentation de l'édition 2021	3
Le parrain du festival	4
L'équipe	4
Les jurys	6
Ouverture du Festival	8
BILAN DES PROJECTIONS	9
Réalisateurs / Réalisatrices présent.e.s lors du festival	9
Invité.e.s présent.e.s lors du festival	10
Toulouse	11
Toulouse-Métropole	12
Région Occitanie (hors métropole et toulouse)	13
Prix du Court-Métrage La Dépêche du Midi	15
Projections Universitaires	16
Projections Scolaires et Jeune Public	18
BILAN DES ÉVÉNEMENTS	20
Journée au Moulin de Roques	20
Soirée spéciale au Conseil Départemental de la Haute-Garonne	22
Rencontres professionnelles	24
Soirée spéciale au Théâtre des Mazades	25
Concerts durant la semaine	26
Atelier radiophonique en partenariat avec RADIO TER	28
Journée du tour de France des ODD	29
Journée à la Passerelle Negreneys	30
LE PALMARÈS	31
Cérémonie de remise des prix	31
Le Palmarès	32
LES BÉNÉFICIAIRES	37
BILAN COMMUNICATION	38
Communication papier	38
Communication digitale	38
Communication via les partenaires	42
PARTENAIRES	46

EDITION 2021 DU FESTIVAL - ACTION

1. Présentation de l'édition 2021

L'année 2021 a été une année éprouvante que la culture, et particulièrement le cinéma, a dû affronter. La fermeture brutale des salles et l'arrêt des activités cinématographiques, ont touché de plein fouet les professionnel.le.s du secteur, ainsi que le public. Nous avons toutes et tous été privé.e.s du plaisir de partager, de créer, de découvrir et de s'émerveiller ensemble. En 2020 déjà, nous avons été dans l'obligation de reporter le festival en septembre, initialement prévu au printemps, dû au confinement national causé par la pandémie de la Covid-19. Cette précédente édition n'a pas pu se dérouler comme nous l'avions prévu, et nous avons dû renoncer, avec le cœur lourd, à plusieurs événements initialement programmés, alors que nous fêtions nos 10 ans d'anniversaire.

Mais si cette année de pandémie a mis à rude épreuve le monde de l'art, nous sommes resté.e.s optimistes et une belle programmation a pu être proposée au public, placée sous le signe de l'"ACTION !". Le festival FReDD s'est déroulé du 27 septembre au 03 octobre 2021, et des projections ont été réalisées à Toulouse et dans toute la région Occitanie, dans plus de 35 lieux différents.

Cette semaine de festival a permis aux spectateurs et spectatrices de découvrir des films internationaux aux thématiques diverses. Les 47 films sélectionnés, en compétition dans les 6 catégories, appelaient à se questionner sur le fonctionnement de nos sociétés et invitaient au débat. Ces temps forts ont accompagné le public à une prise de conscience des enjeux environnementaux et ont permis de sensibiliser, à travers le travail des réalisateurs et réalisatrices, à l'urgence d'agir pour la protection de notre précieuse planète. Avec plus de 120 projections réalisées dans toute la région, nous avons eu à cœur de proposer et de soutenir tous types de créations, allant du documentaire, du film d'animation au courts et longs métrages.

Nous souhaitons remercier les salles de cinéma et lieux culturels qui nous ont chaleureusement accueilli et on fait preuve d'une grande disponibilité. Nous remercions tous nos partenaires institutionnels et financiers qui nous ont soutenu pour cette nouvelle édition en région Occitanie. Nous souhaitons également remercier les distributeurs pour leur confiance, mais aussi les réalisateurs et réalisatrices pour leur travail et leur engagement. Nous voulons remercier les membres du jury ainsi que toutes les associations qui se sont mobilisés. Un grand remerciement est adressé aux bénévoles, qui ont véritablement permis de faire vivre ce festival. Enfin, nous remercions notre conseil d'administration pour la pérennité de leur investissement ainsi que les membres du bureau, pour leur travail sans relâche.

2. Le parrain du festival



Paysan, écrivain et penseur français d'origine algérienne, **Pierre Rabhi** est l'un des pionniers de l'agriculture écologique en France. Fondateur du mouvement Colibris, Pierre Rabhi défend un mode de société plus respectueux des Hommes et de la Terre, soutenant le développement de pratiques agricoles accessibles à tous, notamment aux plus démunis, tout en préservant les patrimoines nourriciers.

3. L'équipe

Directeur et programmateur : Antonin Haddad

Chargée de mission éducative au développement durable : Pauline Leroy

Communication : Cécile Barbier et Claire Bonhomme

Service civique : Maël Duporge

Graphiste : Justine Vergès

Web Master : Guillaume Cartié

Photographe : Waga Photo et Charlotte Hénaff

Vidéastes : Association Sozinho (Jeff, Jeanne, Margaux, Morphée)

25 bénévoles se sont mobilisé.e.s lors du festival





4. Les jurys

GRAND PRIX :

Julie Schwarz :

Vice-présidente de la Cité du Développement Durable à Paris.

Laurent Chicoineau :

Directeur du quai des savoirs à Toulouse.

François Chollet :

Vice-président de Toulouse Métropole.

Vasanti Rao :

Directrice générale du CMS (Center of Media Studies) et du Vatavaran Festival, New Delhi.

Xavière Farrer Hutchison : Responsable politique environnement et climat de France Télévisions, à Paris.

FILMS DE SCIENCE :

Pablo Cardoso :

Directeur de l'Université des Arts de Guayaquil (Equateur).

Matthieu Cruège :

Directeur du Syndicat mixte du Parc Naturel Régional des Pyrénées Ariégeoises, Pôles d'activités - Ferme d'Icart.

Arnaud David :

Ingénieur Écologue, directeur adjoint du Parc National des Pyrénées.

Denis Coquard :

Fondateur et architecte de l'Oasis Terra Janna, Marrakech.

FILM UNE HEURE :

Laurence Lafiteau :

Chargée de communication et des partenariats au Festival Atmosphères.

Camilla Tomsich :

Responsable et réalisatrice de post-production.

Valérie Maria :

Chargée de développement et partenariats culture pour le Casden, Occitanie.

PRIX DE LA PRODUCTION RADIOPHONIQUE D'ÉCOLOGIE :

Denis Cheissoux, parrain du prix d'écologie :

Denis Cheissoux, est journaliste et la voix de l'émission "CO2 mon amour" sur France Inter.

Mathieu Vidard :

Animateur de l'émission de radio La Terre au carré sur France Inter, Paris.

Véronique Boussou :

Ingénieure agronome à l'Office Français de la biodiversité.

Carmelo Ianuzzo :

Directeur de l'Atelier de Création Sonore radiophonique, Bruxelles.



5. Ouverture du Festival

La soirée d'ouverture du festival s'est déroulée au Cinéma ABC à Toulouse, en présence de toute l'équipe du FReDD, de Pascal Boureau, Président de la Commission Transition écologique, Transports, et Mobilités douces en Haute-Garonne, Magali Payen, fondatrice de "On est Prêt", ainsi que du réalisateur Nathan Grossman pour l'avant première nationale de son film "I am Greta".

Un apéritif festif, accompagné du groupe de musiciens La Tinaja s'est déroulé devant l'ABC, suivi de la projection du film.

164 personnes au total ont pu participer à cette belle soirée d'ouverture et ont pu échanger avec le réalisateur après la projection de son film.



BILAN DES PROJECTIONS

1. Réalisateur / Réalisatrices présent.e.s lors du festival

Nathan Grossman

I am Greta

Emmanuel Cappellin

Une fois que tu sais

Juliette Hernandez

Nourrir le changement

Arthur Gosset

Ruptures

Michaela Kirst

Wood

Luigi d'Alife

The Milky Way

Mattia Trabucchi

Tresses de vie : Voyage au coeur des rivières alpines

Jérémy Grojnowski

Jours d'après

Morade Azzouz et Anca Uléa

Notre mer de déchets

Arthur Gosset

Ruptures

Jade Mietton

Les pieds dans le sable

François Stuck

Bienvenue les vers de terre

Pierre Boulanger

Bachar à la Zad

Charles Vincent

Cortney

Mackai Sharp

Before the beauty is gone

Benoît Gontier

Le grand vert

Renaud Ducoing

Ondes solitaires

Valerio Gnesini

Uno dopo l'altro



2. Invité.e.s présent.e.s lors du festival

Magali Payen

#Onestprêt

Colibri et Pousse

Association Youth For Climate

Anne Soulard

Association Migado

**Amélie, Elise, Robin, Chloé, Louis,
Salomé, Eléa et Esther**

Association Gaïa

Thomas Brail

Groupe National de Surveillance des Arbres

Elliot Shaw

FNE Midi Pyrénées

Frédéric Boone

Observatoire Midi Pyrénées

Juliette Hernandez

Membre du collectif Agro&Sac à dos

Aude Bergeret

Muséum Victor Brun

Gilles Béchard

*Société des sciences naturelles du Tarn et
Garonne*

**Membres du collectif des Jeunes pour le
Climat de Tarn et Garonne**

**Alain Cwiklinski, Eduardo Francos,
Michèle Crémoux, Jean-Loup
Witterkoër et Michel Plassat**

Association Le Cercle des Voisins

Anita Rojas Solano

Association El Cambuche

Marie Pierre-Bouthié

*Maître de conférence à Paris - Spécialiste du
cinéma marocain*

Association CROSI



3. Toulouse

Nous avons organisé **19 projections** sur Toulouse dans **4 cinémas et lieux culturels** partenaires, pour un public total de **806 spectateurs**.



Espace
des diversités
et de la laïcité



Lieux de projection	Nombre de projections	Total de spectateurs
ABC	5	318
American Cosmograph	1	186
Espace Diversité Laïcité	11	212
Pavillon République CD31	1	25
La Passerelle Negreneys	1	15
Le Théâtre des Mazades	2	50
Total :	19	806

4. Toulouse-Métropole

12 projections ont été organisées sur la métropole toulousaine dans **7 cinémas et 1 lieu culturel** partenaires, pour un public total de **291 spectateurs**.



Lieux de projection	Nombre de projections	Total de spectateurs
Moulin de Roques	3	54
Studio 7 - Auzielle	1	20
Ticky Holgado - Bessières	2	53
Le Rex - Blagnac	1	16
Le Lumière - L'Union	1	15
Le Castélia - Castelnau	1	8
Utopia - Tournefeuille	2	103
Le Régent - Saint Gaudens	1	22
Total :	12	291

5. Région Occitanie (hors métropole et toulouse)

Nous avons organisé **50 projections** en région Occitanie, dans **20 cinémas et lieux culturels** partenaires, pour un public total de **520 spectateurs**.



Lieux de projection	Nombre de projections	Total de spectateurs
Le Grand Palais Cahors	2	63
Le Trianon, Mende	3	15
CGR Le Paris, Montauban	3	41
Max Linder, Saint Giron	10	60
Ciné-Théâtre, Saint Chély d'Apcher	3	29
Cinéma de la Maison du Parc, Luz Saint Sauveur	4	25
Cinéma Marie Vermillard, Masseube	3	6
CGR Lapérouse, Albi	3	74
Ciném'aude Quillan	1	0
Cinéma de Rieupeyroux	2	5
Cinéma Alain Resnais, Clermont l'Hérault	1	15
CGR Le Colisée, Carcassonne	1	42
Cinéma Astarac, Mirande	1	4
Ciném'Aude Lézignan	1	11
Uxello, Vayrac	1	20
Nestor Burma, Montpellier	3	11
Le Sénéchal, Lectoure	4	58
Ciném'Aude, Limoux	1	12
Le Gascogne, Condom	1	6
L'Olympia, L'isle-Jourdain	2	23
Total :	50	520

6. Prix du Court-Métrage La Dépêche du Midi



Comme chaque année, le « **Prix du Court Métrage de la Dépêche du Midi** » est décerné par les lycéens de la Région Occitanie. Pour cette **11ème édition**, ils ont dû choisir parmi une sélection de quinze courts-métrages provenant des quatre coins du monde, en votant en fonction de 5 critères pour chaque film.

Le lauréat de cette année est le film *Migrants*, de Hugo Caby, Antoine Dupriez, Aubin Kubiak, Lucas Lermytte et Zoé Devise (2021).

Pour cette onzième édition nous avons eu le plaisir de convier **19 lycées et 580 élèves**. Les neuf lycées participants de la Région Occitanie ont pu participer aux notations des films par leurs élèves de classes de seconde, première, terminale et BTS.

Nous remercions les établissements suivant pour leur investissement dans ce projet :

- | | | |
|--|---|--|
| • Lycée Urbain Vitry (Toulouse) | • Lycée Le Garros (Auch) | • Lycée Jean Monnet (Montpellier) |
| • Lycée Roland Garros (Toulouse) | • Lycée Jacques Prévert (Saint-Christol-lès-Alès) | • Lycée Anne Veaute (Castres) |
| • Marie-Louise Dissard Françoise (Tournefeuille) | • Lycée Théophile Roussel (Saint Chély d'Apcher) | • Lycée AGRICOLE Marie DURAND (Nîmes RODILHAN) |
| • Lycée pro Rive Gauche - le Mirail (Toulouse) | • Lycée Jean Dupuis (Tarbes) | • Lycée Alain fournier (Mirande) |
| • Lycée Joseph gallieni(Toulouse) | • Lycée Charles de Gaulle (Muret) | • Maison Familiale Rurale (MFR) Bel ASPECT (Gaillac) |
| • LPA Martin Luther King (Narbonne) | • L.E.G.T.A. Frédéric Bazille-Agropolis (Montpellier) | • Lycée Gabriel Fauré (Foix) |
| • Lycée Jacques Brel (Saint Pons de Thomières) | | |

En dehors des projections internes dans les lycées, les courts-métrages ont eu leurs propres projections durant le festival.

13 projections de courts-métrages ont eu lieu dans **3 cinémas** partenaires (en plus des lieux culturels cités plus haut) et trois lieux culturels, qui au total, ont comptabilisé **spectateurs**.



Lieux de projection	Nombre de projections	Total de spectateurs
Max Linder, Saint-Girons	3	11
Le Trianon, Mende	1	3
Nestor Burma, Montpellier	2	2
La Passerelle Negreneys, Toulouse	1	15
Le Théâtre des Mazades, Toulouse	2	52
Espace Diversité Laïcité, Toulouse	4	15
Total :	13	96

7. Projections Universitaires

Nous avons organisé **10 projections** dans les universités de Toulouse, Nîmes et Montpellier, pour un public total de **265 étudiants**, dans **8 centres universitaires** différents :



Les films proposés aux Centres Universitaires ont été ceux de la compétition « Film de Science » du festival.



Lieux de projection	Nombre de projections	Total de spectateurs
ICAM	2	20
ENSFEA	1	20
ENSEEIH	1	130
Université de Nîmes	1	15
Université Paul Valéry - Montpellier	1	20
Université Jean Jaurès	1	10
ENSAT	1	20
ENSA	1	30
Total :	10	265

8. Projections Scolaires et Jeune Public



Chaque année nous avons le plaisir de convier des écoles élémentaires de la Région à des projections de courts-métrages jeune public suivies d'animations. Cette sélection met en lumière plusieurs thématiques telles que la préservation de l'environnement, la consommation et la production de déchets ainsi que la biodiversité et l'importance de la protection de la Nature.



Nous remercions les **11 écoles participantes** cette année : Ecole Armand Leygue, L'Ecole Jean Pierre Vernant, L'Ecole Jean Chaubet, Ecole André Daste, Ecole Lucie Aubrac, Ecole Ernest Renan, Ecole Victor Hugo, Ecole Elsa Triolet,

Ecole Georges Bastide, Ecole Paul Dottin, Ecole Louise Michel (Bessières) pour leur engagement et leur participation à ce projet.

Ce sont **832 élèves de cycle 2 et 3** qui ont pu participer aux séances scolaires dans le cadre du festival cette année. Durant la semaine du festival, **20 séances scolaires** ont été organisées dans **6 lieux différents** : La Maison de la Citoyenneté Nord, l'Espace Diversité Laïcité, La Bibliothèque du Grand M, le Centre Alban Minville, Le Moulin de Roques ainsi que le Cinéma Ticky Holgado de Bessières. Nous les remercions pour leur accueil chaleureux et leur aide tout au long de la semaine.

En plus des projections scolaires, les films Jeune Public ont été projetés lors de **3 séances** ouvertes à tout public dans **2 lieux culturels** partenaires.



Lieux de projection	Nombre de projections	Total de spectateurs
Espace Diversité Laïcité	5	230
Centre Culturel Le Moulin, Roques	2	146
Centre Alban Minville	2	54
Bibliothèque du Grand M	5	179
Maison de la citoyenneté Nord	4	115
Cinéma Ticky Holgado de Bessières	2	108
Total :	20	832

BILAN DES ÉVÉNEMENTS

1. Journée au Moulin de Roques

Le samedi 2 octobre 2021, de 9h à 18h, le festival FReDD et toute son équipe ont réinvesti le **Centre Culturel du Moulin de Roques** pour une journée spéciale, en présence des bénévoles et des invité.e.s présents sur la semaine.



Au programme:

- Projection de la sélection des courts-métrages jeune public ;
- Deux tables-rondes ;
- Trois projections de film en compétition (en présence des réalisateurs) ;
- Concert du groupe Lazärr ;
- Food Truck *Terra Bocca* installé pour le repas du midi.

Projections de courts-métrages Jeune Public :

Les 9 courts-métrages animés que nous avons proposés lors des séances scolaires toute la semaine du festival ont été projetés lors d'une séance en matinée au Moulin: l'occasion de proposer au jeune public un contenu abondant avec un regard accessible les thématiques environnementales.

Tables-rondes :

- Formation, universités et grandes écoles : vraiment en mutation pour la transition écologique ?
En présence de Guillaume Carbou (maître de conférences en sciences de la communication) et Olivier Lefebvre (ingénieur et docteur en robotique), membres de l'Atécopol.
- Financement de la transition écologique: une question de fin ou de moyen ?
En présence de Hervé Cellard (Référént Haute Garonne pour l'association "Agir pour le climat") et Gaël Plumecocq (Chargé de Recherches en économie au Département ACT (Action, Transitions et Territoires à l'INRAE de Toulouse)).

Projection-débat autour de longs-métrages en compétition :

- Nourrir le changement (réalisé par Camille Montocchio) en présence de Juliette Hernandez, membre du collectif Agro&Sac à dos,
- Pyrale (réalisé par Roxanne Gaucherand),
- Tresses de vie : voyage au cœur des rivières alpines en présence du réalisateur Mattia Trabucchi et d'une représentante de l'Association FNE Midi Pyrénées.

54 personnes ont pu visionner ces 3 films en compétition durant l'après-midi.



2. Soirée spéciale au Conseil Départemental de la Haute-Garonne

Le jeudi 30 septembre 2021 s'est tenue une soirée spéciale au Pavillon République du Conseil Départemental de la Haute-Garonne. Différentes thématiques environnementales liées aux droits de l'Homme et à la protection de l'environnement ont été abordées lors de deux tables-rondes, suivies d'une projection d'un film en compétition.

Tables-rondes :

- Polluants, cancers et santé publique : quelles mobilisations de la société civile ?

En présence de :

- Laurence Huc : toxicologue en santé humaine, directrice de recherche à l'INRAE, coordinatrice du réseau holimitox sur les pesticides, membre de l'Atécopol et de Femmes&Sciences,
- Marie Thibaud : thérapeute familiale systémicienne, fondatrice du collectif Stop aux Cancers de nos Enfants,
- Docteure Cécile Stratonovitch : pédiatre et pédopsychiatre, membre du conseil d'administration de l'association Alerte des Médecins sur les Pesticides (AMLPE),
- Docteur Jean-François Corty : modérateur, médecin humanitaire, membre de l'Atécopol et de l'association Alertes des Médecins sur les Pesticides.

- L'écologie, un engagement - animée par Eric Fourreau, directeur de la revue DARD/DARD et des Editions de l'Attribut

En présence de :

- Geneviève Azam : économiste, militante écologiste et altermondialiste,
- Nayla Ajaltouni : coordinatrice déléguée générale du Collectif Ethique,
- Anne-Sophie Novel : journaliste, écrivaine.

Projection d'un film en compétition :

Our Mothers' Land, de Léo Plunkett.

30 personnes ont été présentes pour les tables rondes et la projection clôturant la soirée.





3. Rencontres professionnelles

Durant le festival, deux rencontres professionnelles ont eu lieu sur les enjeux environnementaux dans l'audiovisuel. Un événement en partenariat avec Occitanie Films, l'ACREAMP, l'ACCILR, Films en Languedoc et Midifilm.

- *Lundi 27 septembre 2021 en visioconférence : Tournages et écoresponsabilité :*

Destinée aux technicien-ne-s du cinéma, cette rencontre permettra d'évoquer des moyens et bonnes pratiques afin de concilier respect de l'environnement et tournages.

En présence des intervenants suivants :

- Yann Domenge : co-fondateur de RESSAC, réseau national des ressourceries artistiques, et de Artstock, première plateforme européenne dédiée au recyclage de décors de spectacle vivant et de l'audiovisuel.
- Alexis Giraudeau : régisseur et fondateur d' ECO Régie Ciné, laboratoire d'idées de régisseuses et régisseurs de l'audiovisuel cherchant à (ré)concilier pratiques professionnelles et respect de l'environnement sur les tournages.

- *Jeudi 30 septembre 2021 à la DRAC de Toulouse : Salles de cinéma et écoresponsabilité :*

Destinée aux exploitant-e-s, cette rencontre permettra d'évoquer la question de l'éco responsabilité dans les salles de cinéma : comment intégrer les préoccupations environnementales dans la construction et la gestion d'un cinéma ?

En présence des intervenants suivants :

- Le directeur du cinéma Le Central de Colomiers.
- Agathe Vivès : En charge de la communication pour Ciné32, auprès de ZeroWaste Gers et Alternatiba Auch. Agathe Vivès est impliquée dans la construction d'une charte pour les cinémas du département menée par Ciné 32.

Au total, **35 personnes** ont répondu présentes lors des deux rencontres.



4. Soirée spéciale au Théâtre des Mazades

Le samedi 02 octobre, une soirée spécial s'est organisée au Théâtre des Mazades avec au programme la projection des courts-métrages en compétition, en présence de certain-e-s réalisateurs-trices présent.e.s durant le festival : **52 personnes** ont ainsi pu découvrir la sélection des courts-métrages proposés aux Lycéens d'Occitanie dans le cadre du "Jury Lycéen" du festival FReDD 2021.



5. Concerts durant la semaine

Toute la semaine du festival était également rythmée par des soirées festives dans différents lieux de Toulouse, alliant découverte musicale et rencontres.

- *La Tinaja* - le lundi 27 septembre 2021 - 19h à 20h30 - devant le cinéma ABC à Toulouse



- *Los Gaiteros de San Subra* - le mardi 28 septembre 2021 - 21h à 23h - Le Winger Bar à Toulouse



- *DJ No Breakfast* - le mercredi 29 septembre 2021 - 20h à 00h - Le Winger Bar à Toulouse



- *Lazy Grass String Band* - le jeudi 30 septembre 2021 - 21h30 - Café Ginette à Toulouse



- *Mokazz* - le vendredi 1er octobre 2021 - 18h à 21h - La Passerelle Negreneys à Toulouse



- *Lazaärr* - le samedi 2 octobre 2021 - 13h à 15h - Le Moulin de Roques à Roques



- *Collectif 50cl* - le samedi octobre 2021 - 21h à 01h - au bar le DAda à Toulouse



En moyenne, **une cinquantaine de personnes**, par événement, ont pu profiter des concerts et des soirées festives.

6. Atelier radiophonique en partenariat avec RADIO TÈR

Cette année, l'équipe de Radio Tèr a souhaité faire participer une dizaine d'enfants venus dans le cadre de projections scolaires avec leurs écoles, à travers des discussions portant sur ce qu'ils venaient de voir lors de la séance et sur leur vision de l'écologie. Ces échanges ont été enregistrés et feront l'objet de podcast.

Radio Tèr a également réalisé des interviews de réalisateurs présents sur le festival, afin de là aussi, réaliser des podcasts qui seront postés sur Soundcloud.



7. Journée du tour de France des ODD

La journée du Tour de France des ODD (Objectifs de Développement Durable) s'est déroulée le vendredi 1er octobre à l'école IMT Mines à Albi. Cette journée a mobilisé des acteurs locaux et régionaux ainsi que le Comité 21.

La matinée a été rythmée par deux tables rondes, l'une portant sur **la résilience et la relance des territoires**, l'autre sur **la mise en place des ODD sur nos territoires ainsi que des outils de financement pour l'Agenda 2030**.

Le début d'après-midi a été animé par un forum composé d'acteurs et d'actrices engagé.e.s en Occitanie, poursuivi par 7 ateliers collaboratifs portant sur différentes thématiques : préservation des ressources, repenser le système alimentaire sur les territoires, l'engagement des entreprises en faveur du développement durable etc.

Enfin, l'association FReDD a animé la projection du film I am Greta de Nathan Grossman en fin de journée au cinéma CGR Lapérouse.



8. Journée à la Passerelle Negreneys

Le vendredi 1er octobre, **la Passerelle Negreneys** nous a accueilli dans ses locaux pour la diffusion en continu des courts-métrages en compétition. Les réalisateurs et réalisatrices présent.e.s lors de cette journée ont pu interagir avec le public présent. Ce temps à la Passerelle a été vecteur de rencontres, aussi bien autour des courts-métrages qu'ensuite autour d'un verre devant le concert du groupe Mokazz qui s'est déroulé en fin de journée.



LE PALMARÈS

1. Cérémonie de remise des prix

La cérémonie de remise des prix a eu lieu le dimanche 3 octobre 2021 au cinéma ABC de Toulouse, en présence de l'équipe du FReDD, les bénévoles, des membres des différents jurys ainsi que des réalisateurs/réalisatrices présent-e-s lors du festival.

Jury présent :

Grand Prix

- Julie Schwarz : Vice-présidente de la Cité du Développement Durable - Paris
- Laurent Chicoineau : Directeur du Quai des Savoirs
- François Chollet : Vice-Président de Toulouse Métropole
- Xavière Farrer Hutchison : Responsable Politique Environnement et Climat de France Télévisions

Films de science

- Denis Coquard : Fondateur et architecte de l'Oasis Terra Janna - Marrakech

Films Une Heure

- Camilla Tomsich : Réalisatrice et responsable de post-production
- Valérie Maria : Chargée de développement et des partenariats cultures la CASDEN

2. Le Palmarès

Catégorie Grand Prix :

- *Dear Future Children*, de Franz Böhm



- Mention spéciale: *The Magnitude of all things*, de Jennifer Abbott



Catégorie Films Une Heure :

- *Pyrale*, de Roxanne Gaucherand



- Mention spéciale : *Du charbon dans les poumons*, de Martin Boudot



Catégorie Films de Science :

- *Light of night*, de Matej Pok



- Mention spéciale : *Sockeye Salmon. Red Fish*, de Dmitriy Shpilenok et Vladislav Grishin



Catégorie Films Panorama – Prix du Public :

- *Bienvenue les vers de terre*, de François Stuck



Catégorie Courts-Métrages de la Dépêche du Midi :

- *Migrants*, de Hugo Caby, Antoine Dupriez, Aubin Kubiak, Lucas Lermytte et Zoé Devise



Catégorie Prix de la Production Radiophonique d'Écologie :



Prix du documentaire et format long de la création radiophonique d'écologie : "Biophonie sous-marine" – De Jean-Baptiste Imbert (France / 19'05 min)



Mention prix du documentaire et format long de la création radiophonique d'écologie : "Renaître ici – s'enforester" – De Floriane Pochon & Clément Baudet (France / 24'30 min)



Prix de la création sonore et format court de la création radiophonique d'écologie : "Salomé, Fish and Sick" – De Florence Baruch (France / 9'21 min)



Mention prix de la création sonore et format court de la création radiophonique d'écologie : "Orpillage" – De Benoît Many Waddy Camby & Nowone (France / Guyane / 4'56 min)

LES BÉNÉFICIAIRES

Le festival a accueilli pour sa 11^{ème} édition **3879 personnes** dans le cadre de plusieurs évènements :

<i>Événements</i>	<i>Nombre de personnes</i>
<i>Projections en salle / lieux culturels</i>	1633
<i>Journée à Roques</i>	54
<i>Soirée au Conseil Départemental</i>	30
<i>Concerts</i>	450
<i>Projection lycéen (en classe)</i>	580
<i>Projection scolaire</i>	832
<i>Projection universitaire</i>	265
<i>Rencontres professionnelles</i>	35
<i>TOTAL</i>	3879

BILAN COMMUNICATION

Étant un événement porteur de valeurs écoresponsables, il est important de réduire un maximum l'empreinte écologique papier. Le festival encourage le public à utiliser les supports numériques comme le catalogue en ligne sur Calaméo.

Néanmoins, il nous est apparu nécessaire d'être présent par une campagne d'affichage et par la distribution de catalogues dans plusieurs lieux culturels :

1. Communication papier

- 43 affiches A0 ont été disposées sur les panneaux de la Mairie de Toulouse et 1000 affichées sur les murs d'expressions libres
- 1000 affiches A2
- 500 affiches A3
- Impression et diffusion de 6000 catalogues format A5
- Envois de communiqués de presse dans la presse locale et nationale
- Relais dans les réseaux partenaires : Espace Régional de Concertation sur l'Éducation à l'Environnement et au développement Durable, associations de culture scientifique, festivals.
- Partenariat presse avec le groupe « La Dépêche du Midi »

2. Communication digitale

- **Le site internet :**

Toute notre programmation était également disponible sur notre site internet : www.festival-fredd.fr

Nous mettons le site à jour régulièrement. Sur les statistiques nous pouvons observer une réelle constance des mesures tout au long de l'année. Les pics plus élevés marquent les moments de communication plus intenses avant des périodes événementielles plus chargées.



- **La Newsletter :**



Entre décembre 2020 et septembre 2021, nous avons eu un taux d'ouverture de presque 21% sur les 208 campagnes envoyées, ce qui représente 121 437 mails envoyés de décembre 2020 à septembre 2021. Lors du festival, nous avons envoyé des Newsletter à plus de 6 000 contacts.

Il nous a donc semblé judicieux de changer de plateforme pour réaliser notre newsletter mensuelle. Nous avons opté pour SendinBlue. Voici les premiers chiffres de notre première campagne réalisée avec ce nouveau support :

Association FReDD

: J - 3 avant le
début du Festival
International du
Film
d'Environnement

6 175 100%

1 329 26,84%
Détails

99 2%

72 1.45%

1 0.02%

1 233
19,97%

24 Sep,
2021
12:17

- **Le catalogue Calaméo :**



Le catalogue du Festival 2021

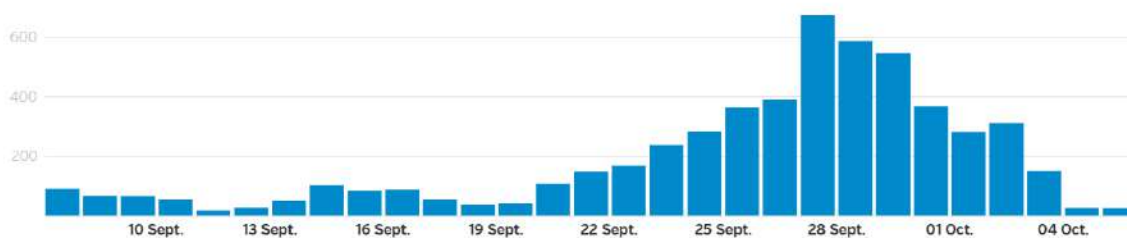
Données au 06/10/2021 : 5 983 consultations

Pour réduire un maximum l'empreinte papier, comme chaque année, nous avons publié le catalogue de l'ensemble de la programmation sur le site Calaméo :

<https://fr.calameo.com/read/0047184078caef386cb7c>

Vues de vos publications

Nombre de vues de vos publications sur la période sélectionnée



- **Les réseaux sociaux :**

Des contenus journaliers étaient postés sur les différents réseaux sociaux de l'association tout au long du festival : photos, vidéos courtes des journées du festival...



La page Facebook : Festival FReDD - @festivalfredd

Données au 06/10/2021 : 2 910 aiment la page - 3 289 suivent cette page



La page Instagram : @festivalfredd

Données au 06/10/2021 : 723 abonnés



La page Twitter : @FestivalFredd

Données au 06/10/2021 : 676 abonnés



La chaîne Soundcloud :

<https://soundcloud.com/fredd-757241733>

La chaîne YouTube : FESTIVAL FReDD



Données au 06/10/2021: 121 abonnés

<https://www.youtube.com/channel/UCqDLar54rLi8s7JpsUO-CZA>



L'aftermovie du Festival est consultable ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=mWvBQh11i0>

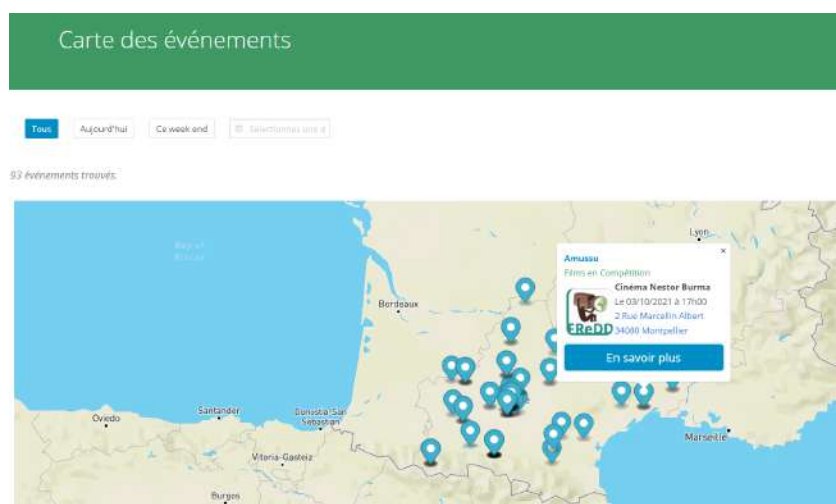
Nous remarquons une hausse du visionnage des vidéos lors des vidéos postées : interview de réalisateurs, bande-annonce de l'édition 2021, vidéos quotidiennes lors du festival etc.

Nous diffusons sur les réseaux sociaux et également à un réseau professionnel : 2100 distributeurs et producteurs en France et à travers le monde

- **L'application mobile :**

Afin de limiter la consommation de papiers et de se développer davantage au niveau communicationnel, l'association a utilisé pour la première fois une application mobile (et internet) sur laquelle les participants au festival pouvaient retrouver tout le détail de la programmation (lieux, dates, horaires). Sur cette même application, les spectateurs pouvaient également donner leur avis sur les films visionnés, participant ainsi à la remise du prix dans la catégorie Panorama - Prix du Public.

L'application est disponible à l'adresse : <https://app.festival-fredd.fr/>



- **Diffusion dans les transports en commun :**



Pour une mobilité durable, notre partenariat avec *SMTC TISSEO* a été renouvelé : diffusion d'une annonce sonore dans les métros.

3. Communication via les partenaires

De nouveaux partenariats médiatiques et associatifs ont été mis en place au cours de l'année 2021.

Des rencontres avec Occitanie Films :



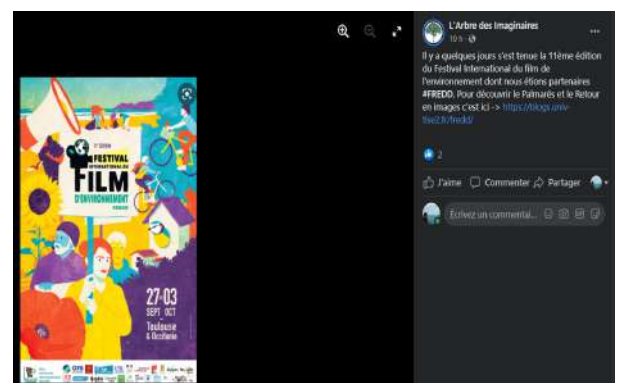
L'Orée :

Actu ORÉE - oree.org

www.oree.org/actu-oree.html?actuid=8316

ORÉE partenaire du Festival International du film d'environnement (FREDD) Lire plus Lire moins ORÉE partenaire du SIATI. Lire plus Lire ... Cet événement, dont ORÉE est partenaire, a pour objectifs de promouvoir le développement durable, de sensibiliser le plus grand nombre à ses enjeux et de faciliter une mobilisation concrète. Il répond aux 17 Objectifs de l'Agenda 2030. Le ...

L'arbre des Imaginaires : le nouveau Wiki pour comprendre et vivre la refondation sociale et environnementale



La Dépêche :

29/09/2021 15:05

Roques. Festival International du Film d'Environnement : c'est parti! - ladepeche.fr

[Accueil](#) / [Culture et loisirs](#) / [Fêtes et festivals](#)

Roques. Festival International du Film d'Environnement : c'est parti!

29/09/2021 15:07

Montauban. L' environnement en vedette au cinéma "Le Paris" - ladepeche.fr

[Accueil](#) / [Culture et loisirs](#) / [Cinéma](#)

Montauban. L' environnement en vedette au cinéma 'Le Paris'

07/10/2021 08:55

Longages. La bobine verte en demi-teinte - ladepeche.fr

[Accueil](#) / [France - Monde](#) / [Environnement](#)

Longages. La bobine verte en demi-teinte

23/09/2021 11:31

Foix. Les lycéens tissent la toile du développement durable - ladepeche.fr

[Accueil](#) / [France - Monde](#) / [Éducation](#)

Foix. Les lycéens tissent la toile du développement durable

Oxytanie : média consacré aux initiatives de transitions écologiques en Occitanie



Editions de l'Attribut :



L'Info Durable : média engagé sur la transition écologique et sociétale



La Casden :



OFB (Office Français de la Biodiversité) :



AREC (Agence Régionale Énergie Climat Occitanie) :



PARTENAIRES

CINÉMAS PARTENAIRES



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRIVÉS ET ASSOCIATIFS



PARTENAIRES MÉDIAS



Suivez nos actions tout au long de l'année sur :

Notre site internet : www.fredd-festival.fr

Notre Facebook : <https://www.facebook.com/festivalfredd>